**MUZYKA klasa VI a 11-15.05.2020r**

**Nauczyciel –** mgr Agnieszka Mikuła-Teklak

**Nr telefonu:** 505-456-702

**e-mail:** [**a\_mikula@vp.pl**](mailto:a_mikula@vp.pl)

**dostępna również przez:** Messenger

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Klasa | Data | Temat | Zadania | Uwagi |
| VI a | 11.05.2020r | Muzyka wytańczona na pointach | Czytamy treści umieszczone na str.98-103 i staramy się obejrzeć fragment spektaklu baletowego , wysyłam Wam fragment baletu „Jezioro łabędzie” i „Śpiąca Królewna” <https://www.youtube.com/watch?v=BLPOHDsaBKc>  <https://www.youtube.com/watch?v=QGtLjqc9stE>  po obejrzeniu i wysłuchaniu pomyślcie: kto jest uznawany za wybitnego kompozytora baletu? Jak jest rola muzyki w dziele scenicznym? W jaki sposób ukazują rolę twórców baletowych?  Do zeszytu: **Balet** – to rodzaj widowiska teatralnego, którego głownym celem jest muzyka i taniec. **Znani kompozytorzy baletu m.in**: Piotr Czajkowski, Igor Strawiński, Sergiusz Prokofiew | W razie jakikolwiek pytań jestem dostępna na Messengera,  e-maila: [a\_mikula@vp.pl](mailto:a_mikula@vp.pl) lub pod telefonem: 505456702  Poproszę w godzinach mojej pracy w Nowym Mieście n/Pilicą |
| Dla chętnych uczniów :  INTERESUJĄCYCH SIĘ BARDZO MUZYKĄ POLECAM MUZYKĄCIK W INTERNECIE, GDZIE MOŻNA DOSKONALIĆ SWOJE UMIEJĘTNOŚCI GRY ORAZ INSPIROWAĆ SIĘ MUZYCZNIE !!! | | | | |